Andreas Pretzel et Gabriele Roßbach:

"En attendant une peine sévère..."

La persécution des homosexuels à Berlin 1933-1945

Editeur: Kulturring in Berlin Inc.
Les Editions rosa Winkel, Berlin 2000

avec la contribution de Carola Gerlach, Ursula Meinhard, Andreas Pretzel, Gabriele Rossbach et al. Préface: Günter Grau

ISBN 3-86149-095-1, Format 17 x 24 cm, 347 pages, 70 illustrations, 32,- DM

Le livre retrace la persécution des hommes homosexuels dans la capitale du 3e Reich. Les auteurs ont exploité systématiquement plus de 2.000 dossiers du Landgericht Berlin (tribunal de première instance) et plus de 17.000 dossiers d'instruction des procureurs de l' État. Un pour-cent des hommes à l'âge de la responsabilité pénale a été inculpé d'avoir commis des actes homosexuels.

Vu la situation dans les autres régions de l' Allemagne, à Berlin, le *Eldorado des homosexuels*, la persécution se montrait particulièrement intense et durable. Ici, dans la capitale, la compétence pour les instructions se trouvait entre 1935 et 1940 dans les seules mains de la police politique, la Gestapo. Mais le livre traite aussi bien les années de la guerre quand la police criminelle continuait le travail de la Gestapo. C'est le premier ouvrage de l' historiographie qui étudie, consacré à une région, les persécutions des homosexuels pendant la guerre. Encore au début du mois de mars 1945, les agents policiers du ressort spécial pour "les affaires homosexuelles" parcouraient la ville pour découvrir des hommes homosexuels.

Les dossiers d'instruction et les documents des tribunaux révèlent la pratique policière et judiciaire. Ils montrent jusqu'à quel point les Nazis pouvaient atteindre leur but d'exterminer l'homosexualité et leurs moyens appliqués bien différenciés: la terreur avait beaucoup de visages.

Les auteurs laissent parler autant que possible les documents par eux-mêmes. Les extraits des dossiers donnent une idée de la manière routinière et réglementée avec laquelle police et justice terrorisaient leurs victimes, une idée des pensées et des motifs des persécuteurs et de leur mépris général pour les hommes.

La première partie du livre rassemble des articles sur le rôle des dénonciations et des délations anonymes pour la persécution, sur les méthodes appliquées pendant les instructions, les interrogatoires et les procès et sur les jugements prononcés. Une série de procès dans les années 1939 à 1941 contre des prisonniers du KZ

Sachsenhausen, accusés d'actes homosexuels, est présentée en détail.

La deuxième partie comporte 17 histoires individuelles de victimes, reconstruites sur la base des documents trouvés, qui racontent de la vie quotidienne, du bonheur et des souffrances des homosexuels. Elles évoquent aussi bien le destin individuel que les contours de "la vie homosexuelle" à Berlin sous le régime nazi.

Depuis ma lecture du récit de Classen von Neudegg "Aus meinem KZ-Tagebuch" (Mon journal au KZ) et du rapport de Heinz Heger "Die Männer mit dem rosa Winkel" (Les hommes avec le triangle rose) aucun texte sur la persécution des homosexuels au 3e Reich m' a tellement bouleversé, soulevé et indigné comme cet ouvrage: il nous rappelle le système nazi avec ses tortures et ses meurtres, et tous les crimes nazis décrits dans le livre sont bien appuyés sur les numéros des dossiers et autres documents. - Egmont Fassbinder